

# 群馬県大会ルール

五色百人一首群馬県大会の参加者（競技者）は、本ルールを確  
認・承諾した上で参加するものとす。

（準備）

1. 競技者が互いにジャンケンをし、負けた方が20枚の札をシャッフルし、10枚づつ2つの山に分け、勝った方が好きな山をとる。
2. 両者は自分の10枚を、横5列、縦2段に置く。自分の札は自分の方に向け、お互いに札の頭をつけるようにする。（対戦者が奇数の場合には、3人で組み、あらかじめジャンケンをしており、勝った1名は6枚、負けた2名は7枚を自分の持ち札とする、並べ方は別図のようにする。）
3. 並べ終えたら、札の位置を覚えるために1分ほどの時間が与えられる。このとき、札の裏を見ても良い。相手の札の裏を見ても良いし、対戦相手の裏を見ることを妨げなければならない。尚、相手の札を見た場合は、元の場所に戻さなければならない。暗記時間の終了は、審判が宣言する。
4. 試合は量の上で行うので、正座に準ずる座った状態で行う。立ち上がりつつ試合することは認めない。

（競技方法）

5. 読み手は上の句と下の句とを1回づつ読む。（1枚ずつ読んでいく。）
6. 札を取るときには「ハイ」と声を出して取る。取った札は、「持ち札」として、自分の手元に裏にして重ねて置いておく。（左右は問わない。）
7. 両者の手が同時に札に触れたときは審判が判断する。原則として、手が上下に重なったときは、下に手がある者の「持ち札」であるが、上下及び先後の判断が付かないときは、ジャンケンで決するものとする。ジャンケンの場合は、ジャンケンに勝った方の「持ち札」とする。（とにかく審判の指示に従う。五色かるたは、試合中選手は終始無言でやる原則がある。）
8. 次の札を読み始めたら、その前の札を取ることは出来なくなる。
9. 相手側にある札をとっても、送り札（自分の側から1枚渡すこと）はしない。

（反則・お手つき）

10. 読み手が次の札を読み始めたら、手のひらを自分の体のどこかにつけておく。（普通は膝か股である。）手を空中にブラブラさせたり、札の上をかざしながら札を探してはいけない。読み手が札を読み始めているのに、札の裏を見たり、手をブラブラさせた

# 株式会社 進学教材

〒370-0078 群馬県高崎市上小島町391-1  
TEL (027) 361-2134 FAX (027) 361-2287

り、かざしながら札を探したり等、場を乱すと審判が認めるときは、審判は該当競技者に警告を与える。

11. 間違えた札に触れたら、自分側・相手側を問わず、お手つきとなり、さわった数だけ、対戦相手に「持ち札」を渡す。（奇数対戦の場合は、「持ち札」の枚数が少ない競技者へ渡す。同数の場合は、ジャンケンで勝った方へ渡す。）「持ち札」がないときは、1回休みとする。同時に何枚も触ったり、読みを聞かずに触ったり等、場を乱す悪質なお手つきと審判が認めるときは、審判は該当競技者に警告を与える。

12. 試合中、不必要な発言をした場合は、お手つきとなる。不必要な発言か否かは、審判が判断する。不必要な発言と判断された場合は、該当競技者は対戦相手に「持ち札」を1枚渡す。（奇数対戦の場合は、持ち札の枚数が少ない競技者へ渡す。同数の場合は、ジャンケンで勝った方へ渡す。）

13. 大会において、競技者は1試合に警告を2回受けた場合は、退場処分となる。その時点で、対戦相手の勝ちが決まる。

（勝敗）

14. 最終的に枚数を多く取った方が勝ちである。（読み手は19枚まで読む。）19枚目は、任意の札（空札）を読み上げてから、読む。
15. 18枚を読み終わった時点で残りの2枚の札をお互いの場の中央に横に並べる。この時、2枚の札の間隔は約20cmとする。この時、読み手が読みだけだけとることができ、20枚目の読み終わったらそのままだしておく。

（附則）

16. 本ルールに規定されていない事態が生じた場合は、その場における審判が判定する。審判に対する異議は一切認めない。

17. 本ルールは「TOSS五色百人一首協会群馬県支部」が定めたローカルルールである。実際の「五色百人一首指導の手引き」と違ふところがあるが、本ルールに使う。

18. 本ルールは第1回五色百人一首群馬県大会に向けて、平成13年7月1日より公開・施行する。

新刊書籍・雑誌  
文房具・事務用品  
教材・タバコ

# 蝶屋分店

群馬県箕郷町284  
電話 027-371-2010  
FAX 027-371-2326

www.seidenstrasse.net

群馬県高崎市八千代町3-17-8  
TEL 027-323-1011  
FAX 027-323-7190  
SY スポーツ

学校用品専門店

# 株式会社 清水博英堂

前橋市三河町1丁目11番6号  
TEL. 前橋027(224)6789・4188

TOSS五色百人一首協会群馬県支部会  
支部長：白井輝（大会実行委員長）

副支部長：赤石賢司  
小池哲也

飯野哲次

会 員：篠崎孝一 遠藤祥一 小林宏

大澤智 高橋博剛 杉木利之

大坪敏夫 八木まさ子

白井朱美 潮田千恵

日野久子 高橋和夫

三田奈穂様

学校教材

# (有) 開成堂

前橋市大友町3-4-6 TEL 027-251-2881  
FAX 027-251-2674

〒370-0081 群馬県高崎市浜川町1122-4

TOSS五色百人一首協会群馬県支部 事務局

電話 027 (344) 3773

Fax 027 (344) 3773

Email IZB01246@nifty.ne.jp

URL <https://member.nifty.ne.jp/a-shirai/5syoku-gunma.htm>

# プログラム

開会式 (あいさつ、連絡、ミニゲーム)

..... 9:30

ルール説明

..... 9:40

試合開始 (赤・橙・緑・青・黄)

..... 9:50

予選  
休憩  
決勝

閉会式 (表彰、あいさつ)

..... 11:25



平成13年度協賛各社名簿

長岡京小倉山荘

京都府長岡京市今里東ノ町40-4 TEL075-951-1401

光村教育図書(株)

東京都品川区西五反田2-27-4 TEL03-3779-0581

蝶屋分店

群馬郡箕輪町284 TEL027-371-2010

(株) 学進

高崎市上小島町391-1 TEL027-361-2134

(有) 開成堂

前橋市大友町3-4-6 TEL027-251-2881

(株) 清水博英堂

前橋市三河町1-11-6 TEL027-224-6789

SYSポーツ

高崎市八千代町3-17-8 TEL027-323-1011



いにしへの都・京都長岡京に純和風の建物の中から美味しいお菓子と古都の雅を伝えつづけているお店があります。  
和歌が人と人とのえにしを結ぶ大切な橋渡しをしていた王朝時代。その古きよき時代に想いを馳せつづ、百人一首をよりどころとし、和歌のこころをおかきよさせて、「えにしをつなぐ」お品をおつくりしたい—それが私たち『小倉山荘』の願いです。



## ▲をぐら山春秋

『をぐら山春秋』は、小倉山の四季を八種類の小さなおかしで表現した、当店の一番人気の商品です。お子様からご年輩の方まで、たくさんの方々にご愛されつづけています。お品でもありません。ご家庭用に、ギフトに、どうぞ幅広くお使い下さいませ。トレ—一枚一枚には百人一首が一首ずつしたためられています。



NO.1 "OSENBEI" SHOP

- ★厳選素材(安心)
- ★産地直送(新鮮)
- ★値打細工(安価)

長岡京 小倉山荘

<http://www.rakuten.co.jp/ogurasansou/>

〒370-0081 群馬県高崎市浜川町1122-4

TOSS五色百人一首協会群馬県支部 事務局

電話 027 (344) 3773

Fax 027 (344) 3773

Email IZB01246@nifty.ne.jp

URL <http://member.nifty.ne.jp/a-shirai/5syoku-gunma.htm>

※  
国民文化祭・ぐんま2001

第16回国民文化祭・ぐんま2001 参加 自主企画事業

# 第1回五色百人一首 群馬県大会

開催日：平成13年11月11日(日)

開催時間：9時開場



会場：少林山達磨寺 (高崎市鼻高町)

主催：TOSS五色百人一首協会群馬県支部

後援：群馬県教育委員会、高崎市教育委員会、  
箕郷町教育委員会